

# Take Fo(u)r Hearts

## The music of the night – Bekannte und beliebte Musical-Melodien

Am **20.10.2019** gastiert das Quartett „**Take Fo(u)r Hearts**“, bestehend aus Deborah Feth (Mezzosopran), Holger Ries (Tenor), Julia Stein (Querflöte) und Andreas Gremmelmaier (Piano) um **20 Uhr** im **Adolf Kolping Gemeindehaus Kirchhausen** mit ihrem Programm „**The music of the night**“. Darin interpretieren sie berühmte Songs und Duette aus „Miss Saigon“, „Das Phantom der Oper“, „Der Glöckner von Notre-Dame“, „Tarzan“ und weiteren weltbekannten Musicals.

Das Musical ist eine populäre Form des Musiktheaters, in der phantastische aber auch klassische und wahre Geschichten in einer Symbiose aus Gesang, Tanz und Schauspiel in Szene gesetzt werden. Die Geburtsstätte dieses Genres war in den eigens dafür gebauten Theatern auf dem New Yorker Broadway. Heute noch gilt dieser als Synonym für eine einzigartige Theaterkultur, die sich schnell in andere Teile der Welt ausbreitete. Freuen sie sich auf einen Abend voller Drama, Emotion und Leidenschaft.

**Deborah Feth** ist Gesangspädagogin sowie Konzertsängerin und Chorleiterin. **Holger Ries** war unter anderem Solist am Schleswig-Holsteinischen Landestheater in Flensburg, am Musiktheater im Revier in Gelsenkirchen und ist seit 2001 Ensemblemitglied bei den Schlossfestspielen in Zwingenberg. **Julia Stein** ist Solistin an der Querflöte, Querflötenlehrerin, Leiterin mehrerer Chöre und seit diesem Jahr Mitglied des Festspielorchesters der Schlossfestspiele Zwingenberg. Am Piano werden sie einfühlsam vom studierten Kirchenmusiker und Schulleiter **Andreas Gremmelmaier** begleitet.



**Take Fo(u)r Hearts**

Julia Stein (Querflöte)	Holger Ries (Tenor)	Deborah Feth (Mezzosopran)	Andreas Gremmelmaier (Klavier)
----------------------------	------------------------	-------------------------------	-----------------------------------